

28 projets retenus dans le cadre de l'appel à projets 2014

Projet	Structure sanitaire	Partenaire Culturel	Nature de la demande	Secteur hospitalier concerné	Domaine artistique	Descriptif de l'action	Structure(s) MS partenaire(s)
75 <a href="#">Matériau d'écriture 2014</a>	ASM 13	Association A l'instant T	1e demande pour ce partenariat	Psychiatrie	Théâtre - Livre et lecture - Arts plastiques - Danse	<p>L'action 2014 s'inscrit dans le prolongement des actions précédentes en ajoutant un volet chorégraphique :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mai-juillet : atelier d'écriture à partir de toiles de maîtres (séances hebdo de 2h) avec Madeleine JEMINA ESTHER (metteur en scène), à la Policlinique</li> <li>- sept-déc : élaboration de la performance de groupe à partir des textes écrits en atelier (séances hebdo de 3h). 10 h seront consacrées à la gestuelle dansée sous la direction de Carlo LOCATELLI (danseur chorégraphe)</li> <li>- décembre : Présentation publique à la Policlinique + à la bibliothèque Jean-Pierre Melville (+ possibilité Hôpital Ste Anne ou chapelle de la Pitié Salpêtrière)</li> </ul> <p>Edition illustrée des textes produits avec reproduction des oeuvres ayant inspiré les écrits (janv-fev)</p>	-
75 <a href="#">atelier théâtre</a>	Hôpital La Pitié Salpêtrière	Théâtre des Quartiers d'Ivry	1e demande	Nutrition et chirurgie digestive	Ecriture - Théâtre- Danse	<p>Cette proposition s'articule autour du spectacle Round'up, programmé au TQI sur la saison 2013-2014, qui traite des questions liées à l'alimentation et à l'agroalimentaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- découverte du spectacle au TQI par les patients, personnel et associations liées au service,</li> <li>- création d'un montage théâtral avec Clémence BARBIER (comédienne) et Gilles NICOLAS (chorégraphe) à partir d'un travail d'écriture et de création chorégraphique conduit en atelier avec 10 à 15 patients présentant des obésités modérées ou sévères (séances hebdo de 2h, d'avril à juillet, à la Maison d'information en Santé et au Studio Casanova)</li> </ul> <p>Découverte de plusieurs spectacles, rencontres avec les équipes artistiques, visite du théâtre</p> <p>Restitution le 3 juillet à la Pitié devant les proches, les professionnels de santé et les partenaires du TQI</p> <p>Edition des textes créés.</p> <p>Liens avec la médiathèque d'Ivry pour les propositions de bibliographie et de filmographie autour de la thématique</p>	-

Projet	Structure sanitaire	Partenaire Culturel	Nature de la demande	Secteur hospitalier concerné	Domaine artistique	Descriptif de l'action	Structure(s) MS partenaire(s)
75 <a href="#">Atelier photographique du foyer de post-cure la Chapelle</a>	EPS Maison Blanche : Foyer de post-cure La Chapelle et CATT Club 18	PictureTank	1e demande pour ce partenariat	Psychiatrie	Photographie	Proposition d'ateliers de portraits participatifs impliquant patients et une dizaine de membres du personnel des 2 structures dans la mise en scène et la composition photographique. Les participants pourront être amenés à déclencher eux-mêmes l'appareil. 3 séances d'une journée par mois. + 1 fois / mois : visites d'expositions (4 expos prévues) et/ou rencontres avec des artistes ayant mené un travail approfondi sur le thème des troubles psychiques. Les séances se dérouleront au foyer de Post-Cure et en extérieur. Publication d'un livre avec les photographies et textes écrits par les participants. Remise des tirages aux participants. Expositions lors de la semaine d'information en santé mentale (mars 2015) avec la participation du contrat local de santé mentale du 18e arrondissement.	-
75 <a href="#">Le conte et l'art postal</a>	Hôpital Necker	Compagnie Astolfo sulla Luna	Partenaires déjà soutenus (2013)	Gastro-entérologie / néphrologie / dialyse / pneumologie / dermatologie	Conte et Arts plastiques	Projet d'art postal mettant en relation les enfants de l'hôpital (une cinquantaine) et les enfants d'une école de proximité (classe de CM2 de l'Ecole Falguière, soit une trentaine d'enfants), avec la participation de 2 conteuses, Debora Di Gilio et Annie Montreuil, d'une plasticienne et le soutien des enseignantes et éducatrices du centre scolaire de Necker : les enfants échangeront des histoires et des devinettes inventées pendant les séances avec les conteuses. Janv- juil 2014 : 30 séances de contes, jeux d'écriture et expression plastique avec les enfants de Necker + 8 séances avec la classe de CM2. Oct - déc 2014 : exposition des cartes réalisées dans l'école, à l'hôpital, dans une médiathèque du 15e arrondissement et dans un restaurant de quartier. + Organisation de 2 spectacles de contes dans l'amphithéâtre de l'hôpital réunissant tous les enfants concernés, suivis d'un débat philosophique.	-
75 <a href="#">"PAYSAGES SONORES" DE L'HOPITAL ROBERT DEBRE</a>	Hôpital Robert Debré	Banlieues Bleues	Partenaires déjà soutenus (2013)	Pédiatrie (tous services)	Musique	Réalisation d'un portrait sonore imaginaire de l'hôpital par les adolescents hospitalisés, sous la direction de Mathias DELPLANQUE et avec le concours des équipes, des enseignants et des familles de novembre 2014 - juin 2015 (pendant les vacances scolaires) : - Collecte de sons en explorant les services et les chambres de jour ou de nuit - Réalisation de sons - Participation au montage sonore. + un concert de Mathias Delplanque à Robert Debré. L'atelier de création sonore sera mené en lien avec l'atelier musique du centre scolaire de Robert Debré. Modalités de restitution : déambulations sonores, diffusion pérenne dans l'hôpital (médiathèque et allée centrale) , utilisation dans le message d'attente téléphonique de l'hôpital et sur la chaîne interne, mise en ligne sur le site Internet de l'hôpital et de La Dynamo.	-

	Projet	Structure sanitaire	Partenaire Culturel	Nature de la demande	Secteur hospitalier concerné	Domaine artistique	Descriptif de l'action	Structure(s) MS partenaire(s)
75	<b>Corps et mouvement</b>	<b>Centre Hospitalier Sainte Anne</b>	<b>Cie Abel</b>	Partenaires déjà soutenus (2013)	Psychiatrie (CATTP pôle 16)	Danse	Atelier hebdomadaire à destination des patients et du personnel soignant avec pour objectif de passer d'un travail de groupe à un travail chorégraphique individualisé (28 séances de sept 2014 à juin 2015). artistes : Jean-Marc PIQUEMAL (danseur) et Evelyne LE POLLOTEC (chorégraphe). Création de petites formes chorégraphiques avec 2 à 3 temps de représentation (à Ste Anne et au Théâtre de la Ville de Neuilly). Les partenaires souhaitent associer de nouveaux acteurs à leur démarche (dont universitaire, association de familles).	-
75	<b>La femme d'après</b>	<b>Hôpital Tenon</b>	<b>Association QUEBRACHO Théâtre</b>	1e demande	Oncologie	Théâtre - Son - Arts plastiques	Création d'un spectacle pluridisciplinaire avec des femmes en fin de traitement. Atelier d'exploration autour du corps, de la voix, de la respiration, exercices d'expression, recueil de parole et lecture de textes littéraires (séances hebdo d'avril à février 2015, ouvertes au personnel) + travail de recherche sur l'image médicale selon le principe du voyage fantastique par une plascitienne (Ursula KRAFT) + prises de son dans différents lieux de l'hôpital par la créatrice de sons (Juliette GALAMEZ)  "installation-photo-opéra" où tous les éléments (plastiques, sonores et textes) seront intégrés, avec prestation d'un chœur de femmes et d'une comédienne professionnelle (Elizabeth MAZEV). Représentations + diffusion de l'installation : à la Médiathèque Marguerite Duras, au Tarmac, à l'hôpital Tenon (à confirmer pour la Mairie du 20e et l'Espace Confluences)	-
75	<b>L'Orchestre pour tous</b>	<b>Hôpital Trousseau</b>	<b>Les siècles</b>	1e demande pour ce partenariat	Hémato-cancérologie	Musique	Projet à destination d'une quinzaine de jeunes accompagnés de leurs familles et du personnel volontaire : ateliers de pratique musicale (chant choral, percussions corporelles, soundpainting, petites percussions) avec apprentissage de 3 morceaux qui seront interprétés par les participants dans les espaces ouverts de l'hôpital (jardin, amphithéâtre ...) à l'occasion des fêtes de fin d'année et de la fête de la musique. 2 séances mensuelles de 2h de février à décembre 2014 avec 2 musiciens de l'Orchestre et la participation de l'animatrice de la Ville de Paris (qui assurera un suivi entre les sessions). Mise à disposition d'instruments dans le salon des adolescents. Invitation des participants et de leurs familles à 2 concerts à la salle Pleyel et parcours culturel. Organisation d'une exposition lors des concerts avec photographies, dessins et contes réalisés avec la participation de l'école de l'hôpital et de la médiathèque.	-

Projet	Structure sanitaire	Partenaire Culturel	Nature de la demande	Secteur hospitalier concerné	Domaine artistique	Descriptif de l'action	Structure(s) MS partenaire(s)
77 <a href="#">Culture à l'hôpital, de l'action à la restitution</a>	Centre de réadaptation de Coubert	La Ferme du Buisson	Reconduction	Soins de suite et réadaptation Médecine Physique et réadaptation	Théâtre- Danse - Musique - Spectacle vivant -Arts visuels - Cirque	<p>Poursuite du jumelage entre les structures en renforçant l'aspect "valorisation des actions", en développant les croisements entre les services et en associant d'autres structures du territoire (établissements scolaires + l'ITEP Mosaïques, à St Thibault des Vignes, qui accueille des enfants en difficulté psychologique )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Résidences courtes au théâtre.</li> <li>- Cycles courts d'ateliers de pratique artistique :</li> <li>3 cycles d'ateliers théâtre de mars à mai / 3 cycles d'atelier théâtre et maquillage, d'avil à juin / 6 séances d'atelier Théâtre et chorégraphie (nov à déc)</li> <li>+ création d'un atelier "transdisciplinaire" avec la Cie de cirque Cridacompany (ESAT + élèves d'un atelier cirque du collège de Mée sur Seine) (nov-dec) avec des séances communes aux 2 publics</li> <li>+ création d'un atelier photo et vidéo avec Benoit SERRE, vidéaste (objectif : captation de chaque restitution et valorisation des actions conduites)</li> <li>+ intervention d'un auteur dessinateur, Cyril PEDROSA, qui ira à la rencontre des patients dans l'incapacité de sortir de leurs chambres : travail sur le récit et le dessin</li> <li>- Accès à la programmation de la FdB 1 fois / mois ouvert aux membres du personnel + sorties au Centre d'Art avec médiation</li> <li>- Présentation de formes artistiques adaptées aux espaces du CRC avec temps d'échanges et médiation</li> </ul>	secteur médico-social du CRC ITEP Mosaïques ITEP Le Coteau
78 <a href="#">Totem, valeur symbolique des objets</a>	Hôpital de Pédiatrie et de Rééducation de Bullion	CNEAI	1e demande (partenaires déjà soutenus séparément)	Rééducation pédiatrique	Arts plastiques	<p>Atelier de recherche et de création plastique autour de la notion de pouvoirs ou actions magiques, de personnages fictifs et de lieux éloignés à destination d'une quinzaine d'enfants du club 6-12 ans, tous services confondus (dessins, écriture et invention de récits, maquettes) lors de la résidence de Johanna HIMMELSBACH, graphiste.</p> <p>Réalisation d'un objet totem en bois par l'artiste, à partir des formes créées par les enfants.</p> <p>Publication des textes et photographies des objets réalisés par les enfants.</p> <p>Présentation des productions au CNEAI avec les enfants et leurs familles.</p>	

Projet	Structure sanitaire	Partenaire Culturel	Nature de la demande	Secteur hospitalier concerné	Domaine artistique	Descriptif de l'action	Structure(s) MS partenaire(s)
78 <a href="#">Naissance d'un récit</a>	Institut MGEN de la Verrière	Théâtre de Chair	Partenaires déjà soutenus (2013)	Psychiatrie	Théâtre - Musique - Livre et Lecture - Cinéma	<p>Proposition autour de l'improvisation aboutissant à la mise en jeu de performances artistiques et à la création de représentations théâtrales éphémères.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- atelier scénario en partenariat avec la bibliothèque de l'institut, conduit par Audrey LOUIS (scénariste, réalisatrice, comédienne de la Cie) : les scénarios produits seront mis en jeu soit par le groupe de comédiens soit par les unités C2 et C3 (2h hebdo, à la bibliothèque et en salle de lecture)</li> <li>- 2 ateliers de créations théâtrales éphémères avec les adolescents et jeunes adultes du C2 et du C3 conduits en binômes : travail d'improvisation et rencontres entre les groupes (2h hebdo/ groupe, au théâtre, dans la salle d'activités artistiques, à la cafétéria ...).</li> <li>- atelier sur le mouvement improvisé et dessin du corps avec l'unité D3, conduit par une chorégraphe, Pascaline VERRIER (2h hebdo, au théâtre et au D3).</li> </ul> <p>Restitutions lors des journées évènements ou de soirées de spectacles et création d'une représentation impliquant tous les ateliers (déc).</p>	-
91 <a href="#">Au cœur du jazz</a>	EPS Barthémély Durand	Association Au Sud du Nord	1e demande pour ce partenariat	Psychiatrie	Musique	<p>Cette proposition vise à créer des liens entre un contrebassiste de jazz professionnel, Philippe LACARRIERE, et la chorale de l'Etablissement, "Les Chœurs battants" qui regroupe une quarantaine de personnes (patients, personnel et personnes suivies dans les structures MS partenaires).</p> <p>Ateliers Jazz (chant et improvisation) avec Philippe LACARRIERE de sept 2014 à sept 2015 sur les 3 sites de l'établissement (EPS, Foyer de Post-Cyre des Mares Yvon à Ste Geneviève des Bois et 2e site à Ste Geneviève des Bois)</p> <p>+ 3 concerts-découverte du jazz avec le trio de P LACARRIERE au Centre social de l'EPS, sur le site de Ste Geneviève des Bois et au foyer de Post-Cure.</p> <p>Concert dans le domaine de Chamarande en septembre 2014 + concert de l'atelier au Centre Social en juin 2015 / Restitution dans la programmation 2015 du festival Jazz de l'Essonne (sept 2015) + remise d'un CD à chaque participant</p>	<p>Maison d'Accueil Spécialisée Le PONANT qui dépend de l'EPS</p> <p>IME de Gillevoisin / KEOPS / Les 4 Temps / Foyer des Roches / foyer ALVE / GEM.</p>
91 <a href="#">Les Labyrinthes de l'écriture</a>	Centre médical de Bligny	Compagnie théâtrale de la Cité	Partenaires déjà soutenus (depuis 2011)	Soins de suite et réadaptation Médecine	théâtre / livre et lecture	<p>Atelier hebdomadaire de 2h à destination des patients tous services confondus, impliquant 4 comédiens (dont un metteur en scène), le technicien permanent du théâtre, les artistes des autres compagnies accueillies en résidence, les services techniques de l'hôpital (pour la réalisation des décors avec le technicien) et les habitants du pays de Limours : créations théâtrales, musicales et chorégraphiques autour des textes de Gérard ASTOR (auteur dramatique).</p> <p>Des liens sont prévus avec l'animateur socio-culturel de l'école d'alphabétisation de l'hôpital (valorisation des textes écrits par les patients et traduction de certains textes dans la langue d'origine des personnes).</p> <p>Mini-Restitutions d'étape + Livret édité + Restitution finale du spectacle Les Labyrinthes de l'écriture + une restitution hors les murs notamment dans la salle des fêtes de Briis sous Forges.</p>	-

	Projet	Structure sanitaire	Partenaire Culturel	Nature de la demande	Secteur hospitalier concerné	Domaine artistique	Descriptif de l'action	Structure(s) MS partenaire(s)
91	<b>Textile, Nicotine et Caféine</b>	<b>Centre Hospitalier du Sud Francilien (CATTP de Vigneux sur Seine)</b>	<b>Compagnie du 8e jour</b>	Partenaires déjà soutenus (depuis 2006)	Psychiatrie	Théâtre - Livre et lecture	Elaboration d'une forme théâtrale à partir d'un travail d'interviews (de médecins, journalistes ou chercheurs en sciences humaines), d'enquêtes et de recherche documentaire en bibliothèque. Thématiques de recherches et de réflexions : modes vestimentaires, pratiques quotidiennes, histoire du tabac. Collaboration avec un costumier et un groupe de lecteurs de 3 bibliothèques (Vigneux, Montgeron, Paris) Séances hebdo de juillet 2014 à juin 2015 Présentations ponctuelles dans les bibliothèques + représentation sous forme déambulatoire qui pourra circuler entre les 2 bibliothèques du 91 et le CH, répétition générale à la bibliothèque Oscar Wilde	-
91	<b>En corps et en pensée</b>	<b>Centre Hospitalier de Longjumeau</b>	<b>Cie En Corps en jeu</b>	1e demande pour cette action	Gériatrie + EHPAD + le pôle gériatrie du CH d'Orsay + l'Hôpital Joffre Dupuytren	Théâtre / Danse / Musique/ Vidéo / Arts plastiques	Proposition artistique à destination des personnes âgées, de leurs proches et du personnel des 6 structures sur le thème du souvenir et des sensations corporelles : création de montage textuel et sonore aboutissant à 1 création théâtrale qui sera présentée dans chaque service et dans des lieux de spectacle en ville (par des comédiens + certains participants). 2 mois dans chaque site : 6 séances avec les 2 comédiennes (+ parfois 1 musicien, 1 chorégraphe, 1 vidéaste, 1 plasticienne, 1 ingénieur du son), 3 séances collectives de 2h avec les PS + 3 présences de 4h pour séances individuelles avec PS, personnes âgées et proches / 4j de préparation et mise en espace / 2j de répétition dans le service / 1j de présentation (lecture/installation) + édition d'un livret. Tournée dans toutes les structures avec mise en scène condensée du travail global suivie d'échanges. Constitution d'un groupe amateur de 20 personnes avec les participants de chaque structure qui sera convié à jouer avec les comédiens. Représentation publique du spectacle créé au théâtre de Longjumeau fin 2015.	3 EHPAD de proximité (Les Myosotis à Longjumeau, La Maison de la Chataigneraie à Leuville sur Orge et la Résidence Médecis à Viry-Chatillon)
92	<b>Ateliers découverte de la Voix</b>	<b>CASH de Nanterre</b>	<b>Maison de la Musique</b>	Partenaires déjà soutenus (depuis 2011)	Psychiatrie (CATTP et hôpital de jour)	Musique et danse	Atelier de découverte de la voix de mars à octobre 2014 à destination des services de psychiatrie et de soins de suite et rééducation, en collaboration avec l'Ensemble TM+ (en résidente à Nanterre). - En psychiatrie, séances conduites par Sylvia VADIMOVA (mezzo) et Maud LOVETT (violoniste) de mars à octobre 2014 : de l'écoute active à une pratique collective autour de sons, du souffle, de la respiration, de la voix, dans une salle du service. Enregistrement de séquences sonores - En SSR : 8éances conduites par Sylvia VADIMOVA et Nicolas FARGEIX (clarinettiste) : découverte du chant lyrique et pratique du chant acapella (ouvert au personnel et aux proches en visites), dans une salle du servie équipée d'un piano (8 séances en tout). Captation sonore et visuelle.  Un concert final sera proposé à l'ensemble des services pour clore l'action.	-

Projet	Structure sanitaire	Partenaire Culturel	Nature de la demande	Secteur hospitalier concerné	Domaine artistique	Descriptif de l'action	Structure(s) MS partenaire(s)
92 Initiations théâtrales	CASH de Nanterre	Théâtre de Nanterre Les Amandiers	Partenaires déjà soutenus (depuis 2005)	Psychiatrie / SSR	Théâtre	Reconduction des 2 ateliers de pratique théâtrale (une trentaine de participants au total) avec 3 artistes intervenants : Maria FONZINO (pour les 2 groupes), Eric JAKOBIK (en psychiatrie) et Priscilla BESCOND (SSR). séances tous les 15j à partir d'avril 2014. Travail orienté sur la Comédie. Restitution en SSR : lecture par les patients des paroles et textes recueillis.	-
92 Songs	EPS ERASME	Association Tournesol, artistes à l'hôpital	1e demande pour ce partenariat	Psychiatrie (Hôpital de jour et le CATTP Prosper Legouté à Antony)	Musique	Projet autour de la musique populaire : - 5 séances de rencontre et découverte accompagnées d'un travail corporel et d'expression individuelle ou collective - 6 séances de création à partir d'éléments collectés et écriture de nouveaux morceaux avec un système d'aller-retour entre le compositeur, les musiciens et les participants - Restitution sous forme de concerts A partir de septembre 2014. Intervenants artistiques : 1 compositeur et 3 musiciens Reportage photo par Francesco ACERBIS	-
92 Création sonore avec les jeunes de l'hôpital de jour d'Antony et Sonic Protest	Hôpital de Jour d'Antony Association l'Elan Retrouvé	Sonic Protest	1e demande pour ce partenariat	Psychiatrie	Musique et création radiophonique	Proposition de pratique musicale improvisée en groupe et création d'objets sonores radiophoniques. Ateliers hebdomadaires encadrés par un musicien (Frank DE QUENGO) avec un groupe de 6 jeunes souffrant de troubles autistiques (séances de 2h en alternance à l'HJ et à Radio Libertaire, d'avril 2014 à avril 2015). D'autres artistes interviendront au cours des différentes étapes (6 temps forts) : Alan COURTIS, Phil MINTON, Andu BOLUS + suivi de l'action par le vidéaste Jérôme WALTER pour documenter l'action.  L'action débutera par une semaine de travail à La Gaîté Lyrique du 31 mars au 5 avril. Collaboration avec plusieurs structures culturelles : studio de répétition de la Gaîté Lyrique, la coopérative artistique La Générale, Radio Libertaire, Le Point Ephémère, l'Académie Fratellini. Diffusion bi-mensuelle (dans le cadre de l'émission de radio et concerts) et publication de la pièce sonore sous forme d'un disque qui sera proposé à la diffusion sur des radios. + Visites d'expositions sur le thème de la voix à la Cité des Sciences, atelier à la cité de la musique, visite d'expositions à la Gaîté Lyrique, accès à des concerts et expositions organisés dans le cadre du festival Sonic Protest	EHPAD de l'établissement

	Projet	Structure sanitaire	Partenaire Culturel	Nature de la demande	Secteur hospitalier concerné	Domaine artistique	Descriptif de l'action	Structure(s) MS partenaire(s)
93	<a href="#">Les chemins de traverse - Ateliers théâtre</a>	EPS Ville Evrard - HJ St Ouen	Le Dahu	1e demande	Psychiatrie	Théâtre	<p>Proposition à destination des patients (12 personnes) et des soignants (2 personnes) de l'HJ de mars à déc 2014.</p> <p>Atelier théâtre hebdomadaire (séances de 2h30) sur les thèmes de la famille et des relations sociales avec une approche des différentes disciplines de la compagnie et des courts temps dédiés à l'écriture, travail d'improvisation, d'interprétation scénique, dialogues, monologues, études de textes écrits sur ces thèmes ...</p> <p>Artistes : Maëlle FAUCHEUR (comédienne, danseuse) et David COSTE (comédien, auteur)</p> <p>Restitution de 45 mn à Mains d'Oeuvres avec les patients, les proches, les soignants de l'HJ et les publics du lieu + aux anciennes cuisines de Ville Evrard.</p> <p>Edition d'un DVD avec montages de la restitution, photos et textes remis à tous les participants.</p>	-
93	<a href="#">Accompagnement des activités de la compagnie Vertical Détour à l'Etablissement Public de Santé de Ville-Evrard</a>	EPS Ville Evrard	Vertical Détour	Partenaires déjà soutenus (depuis 2005)	Psychiatrie	Théâtre	<p>Reconduction et renforcement des ateliers de pratique et chantiers artistiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-atelier Anciennes Cuisines (30 séances hebdo de 2h)</li> <li>- atelier Ado-Neuilly avec 3 comédiens (39 séances hebdo de 2h+stages de vacances)</li> <li>- un nouvel Atelier Ouvert : patients et personnel tous secteurs confondus (30 séances hebdo de 2h)</li> <li>- 1 chantier théâtral intensif en août autour du "Songe" d'August STRINBERG "Nous sommes tous des poètes suédois" avec l'atelier Anciennes Cuisines aboutissant à 2 représentations (16 séances de 3h) .</li> <li>- un atelier intensif "La mécanique des phénomènes" : 15 séances de 2h, par Cécile St Paul (cie One Week), avec patients et personnel (entre sept et dec 2014)</li> <li>- un atelier lecture à la bibliothèque de Ville Evrard, 4 fois par semaine, avec la participation des Cies en résidence (lectures spectacles, ateliers d'écriture, mises en espace, lecture à voix haute ...)</li> <li>- un 3e chantier de pratique artistique mené par une Cie en résidence (20 séances de 2h entre sept et déc)</li> </ul> <p>Des restitutions publiques seront organisées.</p> <p>Renforcement de la permanence de la médiatrice culturelle + Accueil de manifestations proposées par les autres associations de l'EPS. Des cles de disciplines diverses seront régulièrement accueillies et proposeront différents temps d'ouverture au patients et au personnel.</p>	Maison d'Accueil Spécialisée Le Mas de Lisle



	Projet	Structure sanitaire	Partenaire Culturel	Nature de la demande	Secteur hospitalier concerné	Domaine artistique	Descriptif de l'action	Structure(s) MS partenaire(s)
94	<a href="#">Dans le regard sur moi</a>	Hôpital Albert Chenevier	Centre Chorégraphique national de Créteil et du Val de Marne	1e demande	Psychiatrie infanto-juvénile	Ecriture- Musique - Danse- Photographie	<p>Proposition pluridisciplinaire à destination de 12 patients, de septembre 2014 à juin 2015 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 atelier écriture avec Bruno DOUCEY (écrivain poète, éditeur) : 12 séances de 2h 2 fois/mois à l'hôpital, à la médiathèque de Créteil et dans les locaux du CCN</li> <li>- 1 atelier danse avec Olivier LEFRANCOIS (danseur, chorégraphe, Cie Espace des sens) : 20 séances 2 fois / mois au conservatoire et au Studio du CCN</li> <li>- 1 atelier photo avec Marc PATAUT (photographe) : 20 séances, avec la participation d'étudiants des beaux arts et de l'école de médecine, dans les différentes structures et dans les espaces naturels de la ville. Les 4 ateliers artistiques viennent s'influencer et s'interpréter réciproquement.</li> </ul> <p>Parallèlement, une composition musicale de 6 miniatures sera créée par Bruno DIAS avec les élèves du conservatoire à rayonnement départemental et rencontrera les patients à diverses reprises.</p> <p>Restitution : édition d'un livret avec les textes / création d'un spectacle chorégraphique présenté au Studio de répétition du CCN de Créteil sur une musique originale jouée par les élèves du CRD / exposition ambulatoire présentée à l'Ecole des Beaux Arts.</p> <p>+ Sorties aux spectacles de la Maison des Arts de Créteil, rencontres avec les artistes, visites des expositions photo de la Galerie d'Arts de Créteil, concerts au conservatoire...</p>	MAS de l'isle
94	<a href="#">ATELIER D'ECRITURE AUTOUR DES NOUVEAUX MONDES ET DES METAMORPHOSES</a>	CHI Créteil	Théâtre Gérard Philippe	1e demande	Maladies professionnelles	Théâtre	<p>Atelier d'écriture sur le thème des "nouveaux mondes et des métamorphoses" conduit par Leslie Six (dramaturge) et Karen Fichelson (comédienne, metteur en scène) avec une quinzaine de patients qui se dérouleront dans les locaux du CNAM (paris 5e) (séances de 3h, tous les jeudi de 18 à 21h de janvier à décembre 2014)</p> <p>Accès à la programmation du TGP.</p> <p>Possibilité de lecture des textes au TGP directement par les auteurs ou par des comédiens.</p> <p>Réalisation d'un ouvrage avec les textes écrits. Publication et diffusion par le TGP.</p>	-
94	<a href="#">Danse et instants poétiques</a>	Centre Hospitalier Les Murets	Atelier de Paris Caroline Carlson	Partenaires déjà soutenus (2013)	Psychiatrie	Danse - Photographie	<p>Prolongement de l'action 2013 en intégrant un axe photographique avec Patrick BERGER :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ateliers hebdomadaires de 2h "danse et mouvements" conduits par Alvaro MORELL, dans le gymnase de la ville</li> <li>- réalisation d'une exposition des photographies réalisées (au sein de l'hôpital et à l'Hôtel de Ville) accompagnée de textes et commentaires des participants + édition d'un livret</li> </ul> <p>+ accès à la programmation de la Cartoucherie</p> <p>Calendrier : sept 2014 à juin 2015 (36 séances)</p>	-

Projet	Structure sanitaire	Partenaire Culturel	Nature de la demande	Secteur hospitalier concerné	Domaine artistique	Descriptif de l'action	Structure(s) MS partenaire(s)
94 <a href="#">Apprend-Tissage</a>	Groupe Hospitalier Paul Guiraud	Théâtre 71 - Scène Nationale de Malakoff	1e demande pour ce partenariat	Hôpital de jour de Malakoff	Marionnettes et Théâtre d'objets	Atelier hebdomadaire pluridisciplinaire de 2h conduit par Chantal ROUSSEL (comédienne et plasticienne, programmée au théâtre 71), de sept à déc 2014. Le travail d'expression théâtrale et plastique en atelier sera en lien avec une création programmée au Théâtre 71 (Histoire d'Ernesto) et partira d'une phrase "à l'école on m'apprend des choses que je ne sais pas". Les séances se dérouleront à l'hôpital de jour, au théâtre 71 et dans une salle municipale. 2 présentations publiques en décembre : au foyer-bar du Théâtre 71 et au CH Paul Guiraud. Séance de travail commune avec les élèves du Collège Henri Wallon de Malakoff qui travaillera sur le même thème, réalisation d'un livret commun composé de textes, d'images et d'impressions...	-
94 <a href="#">Les grenouilles qui demandent un roi</a>	Groupe Hospitalier Paul Guiraud	Théâtre Orage	1e demande pour ce partenariat	Psychiatrie (UMD)	Théâtre- Danse - Mime	Travail de création théâtrale avec les patients et le personnel soignant de l'UMD avec pour thème de donner une suite à la fable d'Esope "Les grenouilles qui demandent un roi" (écriture, danse et mime, improvisation théâtrale et création des dialogues...) + constitution d'un groupe de reportage photo pour suivre l'avancée du projet + journal de bord. Calendrier : avril 2014 - avril 2015 Représentation devant les familles et l'ensemble des patients de l'UMD + possibilité de représentations plus larges à Paul Guiraud + Au théâtre Romain Rolland ou Gérard Philippe de Villejuif Les comédiens répèteront et joueront à l'UMD une pièce courte de leur répertoire (OBALDIA) 4 artistes intervenants : Christine DEROIN (metteur en scène) / Célia CHAUVIERE (mime, danseuse) / Patrice LE SAEC (comédien) / Erwan ORAIN (comédien)	-
94 <a href="#">Insolite III : Les jeux du langage</a>	Hôpitaux de Saint Maurice - Compagnie Le Cartel Hôpital de jour d'Alfortville		Partenaires déjà soutenus (depuis 2010)	Psychiatrie (hôpital de jour)	Théâtre	Prolongement de l'atelier théâtre hebdomadaire à destination d'une douzaine de patients, dans la salle municipale, avec Evelyne PELLETIER et 4 membres du personnel. Le travail sera axé sur l'œuvre de Jean TARDIEU (entre poésie et comédie burlesque). Accès à la programmation du Pôle Culturel d'Alfortville + visites à la Galerie Art et Liberté présentation de travail à la Galerie Art et Liberté + représentation au Studio Théâtre de Charenton	-
95 <a href="#">Ateliers de création à l'Esquisse</a>	Centre Hospitalier René Dubos Hôpital de jour l'Esquisse	L'abbaye de Maubuisson et L'apostrophe	Partenaires déjà soutenus (depuis 2008)	Psychiatrie infanto-juvénile (hôpital de jour)	Théâtre - Ecriture - Arts plastiques	Reconduction des 4 ateliers et de l'intervention de la vidéaste, Anne-Lise MAURICE : - 3 ateliers hebdomadaires d'expression artistique initiés en 2010 (Ecriture, Théâtre et Arts plastiques) animés par des artistes de l'Abbaye de Maubuisson et de l'Apostrophe - 1 atelier ouvert aux adolescents de l'Esquisse, à ceux de l'unité "Lou Andréas Salomé" et à des adolescents extérieurs à l'hôpital : constitution d'un texte sur la différence des sexes et lecture publique sur la scène de l'Apostrophe. - visites d'expositions à l'Abbaye de Maubuisson et organisation de répétitions publiques/rencontres au Théâtre de Louvrais 5 ateliers croisés par an à l'Esquisse	-