



Programme Culture et Santé en Ile-de-France

Appel à projets « Culture à l'hôpital » pour l'année 2017

Pour l'année 2017, l'Agence régionale de santé et la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France renouvellent l'appel à projets « Culture à l'hôpital », dans l'objectif de favoriser l'émergence d'une politique culturelle au sein des établissements de santé d'Île-de-France et de développer les partenariats avec des structures artistiques et culturelles professionnelles.

Les projets doivent nécessairement impliquer des artistes professionnels dont le travail de création est repéré et s'inscrire dans une logique partenariale entre l'établissement hospitalier et une structure culturelle de proximité (centres dramatiques, scènes nationales, scènes conventionnées, bibliothèques, musées, centres d'art, cinémas, compagnies, ensembles musicaux, etc...).

Les structures relevant du champ médico-social peuvent être associées aux projets présentés en tant que partenaires supplémentaires.

L'établissement de santé doit participer au financement du projet. Toute autre ressource publique ou privée peut être recherchée et mobilisée. La DRAC versera sa subvention à la structure culturelle et l'ARS à l'établissement hospitalier.

Nous vous invitons à prendre connaissance des modalités pratiques pour le dépôt des candidatures décrites en annexe.

Votre projet devra être adressé à la DRAC et à l'ARS au plus tard le mercredi 1^{er} février 2017, délai de rigueur.

La Directrice régionale des affaires culturelles lle-de-France, Le Directeur général de l'Agence régionale de santé lle-de-France,

Signé

Signé

Nicole DA COSTA

Christophe DEVYS



Critères de recevabilité et modalités de dépôt des candidatures

Porteurs de projet concernés

L'appel à projets « Culture à l'hôpital » s'adresse à tous les établissements de santé de la région lle-de-France relevant du champ de compétence de l'Agence régionale de santé.

Les établissements relevant du champ du médico-social peuvent être partenaires d'un projet porté par un établissement sanitaire de proximité. Ils ne peuvent pas répondre à l'appel à projets en dehors de ce cadre.

Les établissements militaires en sont exclus.

Les projets présentés en réponse au présent appel à projets sont co-construits : ils sont le résultat d'une collaboration étroite entre une structure artistique et culturelle et une structure sanitaire.

La DRAC ne peut apporter son soutien financier aux Établissements Publics sous tutelle directe du Ministère de la culture. Ils peuvent néanmoins être associés au parcours culturel proposé aux bénéficiaires du projet.

Critères de recevabilité

Les demandes de subvention formulées en réponse au présent appel à projets doivent répondre aux critères suivants :

- Seules les interventions d'artistes professionnels ayant une activité de création récente et une inscription dans les réseaux professionnels publics de production et de diffusion sont recevables.
- La structure hospitalière doit **participer financièrement au projet**, le temps soignant ou la mise à disposition de locaux ne pouvant en aucune manière être comptabilisés comme un apport financier.
- La participation active des patients et/ou du personnel à la pratique artistique doit apparaître nettement, ainsi que l'objet artistique du projet.
- Toute proposition soumise en réponse à l'appel à projets doit permettre un temps de présence artistique d'au moins 50h auprès des bénéficiaires.
- Il est vivement souhaité d'inscrire le projet dans une **dynamique d'ouverture sur le territoire** (temps ouvert aux habitants du territoire, partenariat avec un équipement culturel de proximité...) et indispensable d'y développer un **parcours culturel** qui s'intègre dans le prolongement de la proposition de pratique (accès *aux œuvres et aux* lieux culturels...).
- Une restitution doit être systématiquement envisagée et assurée a minima au sein de la structure hospitalière et/ou dans la structure culturelle associée au projet.
- Un référent doit être clairement identifié dans chacune des deux structures porteuses du projet.
- Les actions d'art-thérapie, de diffusion ou d'animation artistique ne relèvent pas du programme « Culture à l'hôpital ».

Seuls les dossiers remplissant **l'ensemble des critères exposés** ci-dessus seront soumis à l'avis d'un comité de sélection. Tout dossier incomplet ou parvenu hors délai ne sera pas examiné.

Si les porteurs de projets ont déjà bénéficié de financements dans le cadre de « Culture à l'Hôpital », il est précisé qu'aucune reconduction à l'identique ne saurait être retenue.

Pour toute première demande, il est vivement conseillé de prendre l'attache des conseillers de la DRAC et de l'ARS avant tout dépôt formel de candidature.



Le dépôt de candidature

Le dossier de candidature à remplir est accessible sur les sites Internet de l'ARS et de la DRAC.

Les pièces complémentaires indispensables à l'instruction du dossier sont présentées ci-après :

- Si l'action a été soutenue en 2016 ou en 2015, fournir un bilan qualitatif et financier de l'action. L'examen de toute nouvelle demande est assujettie à la présentation de ce bilan ;
- Extrait du **projet d'établissement** faisant apparaître l'axe culturel;
- Curriculum-vitae des artistes intervenants :
- Budget prévisionnel équilibré détaillé du projet faisant apparaître le tarif horaire TTC des intervenants, les apports financiers de l'établissement sanitaire, les contributions respectives de la DRAC et de l'ARS ainsi que celles des autres partenaires financiers ;
- Budget prévisionnel de fonctionnement de la structure culturelle ou artistique pour 2017;
- Une lettre de demande de subvention cosignée par les représentants légaux de la structure culturelle et de l'établissement de santé.

Seuls les dossiers complets seront instruits.

Toute pièce complémentaire utile à l'instruction du dossier pourra être jointe à cet envoi.

Calendrier

Les dossiers de candidature pour l'année 2017 doivent être adressés à la DRAC et à l'ARS au plus tard le mercredi 1^{er} février, délai de rigueur, aux coordonnées suivantes :

• Par courrier postal à :

Laetitia MAILHO

Association Arts et Santé, La Manufacture Coordination du dispositif Culture et Santé en IDF 211 avenue Jean Jaurès 75019 PARIS

• Et par courriel à :

et Mehdi IDIR

Service du développement et de l'action territoriale DRAC Ile-de-France 47 rue Le Peletier 75009 PARIS

<u>laetitia.mailho@ars.sante.fr</u> et <u>sdat.idf@culture.gouv.fr</u>

Les dossiers de candidature feront l'objet d'un examen en Comité de sélection en avril 2017.

Conditions de financement

Les subventions sont attribuées annuellement pour un projet précis et dans la limite des moyens mobilisés chaque année par la DRAC et l'ARS. Elles ne peuvent servir à couvrir les frais de fonctionnement de l'hôpital ou de l'opérateur culturel.

Les dotations maximales et respectives de l'ARS comme de la DRAC ne peuvent excéder 30% du coût de l'action, soit 60% au total, et seront déterminées en fonction de l'enveloppe régionale disponible. Il revient aux candidats de compléter le financement sur leurs fonds propres et par la contribution d'autres partenaires (collectivités territoriales, mécénat, etc...).

La participation financière de la DRAC est versée directement aux structures culturelles (employeurs des artistes impliqués) et celle de l'ARS aux établissements de santé.

Toute évolution ou modification d'un projet soutenu financièrement par la DRAC et l'ARS avant son terme devra faire l'objet d'un examen précis de leur part et être validé par une nouvelle notification.

Si l'action prévue et aidée dans le cadre de l'appel à projets n'est pas réalisée, le montant des subventions devra être restitué.



Engagements

- Les candidats dont les projets seront retenus devront faire mention sur tous leurs supports de communication du soutien de la Direction régionale des affaires culturelles et de l'Agence régionale de santé lle-de-France dans le cadre du programme régional Culture et Santé. Il leur appartient de solliciter les logos correspondants.
- L'établissement doit s'engager à intégrer la démarche culturelle dans son projet d'établissement afin d'en assurer la continuité.
- L'action devra faire l'objet d'un bilan qualitatif, quantitatif et financier à envoyer impérativement à la DRAC et à l'ARS dans le trimestre suivant l'achèvement de l'opération. Cette évaluation sera élaborée conjointement par l'hôpital et la structure culturelle concernée.
- La DRAC et l'ARS doivent être tenus informés des temps de restitution. Le cas échéant, un exemplaire des éventuelles productions matérielles (CD, DVD, livret...) leur sera adressé.

Contacts

Les référents de l'ARS et de la DRAC se tiennent à votre disposition pour tout complément d'information.

• à l'ARS : Laetitia MAILHO

07.86.92.34.03 - laetitia.mailho@ars.sante.fr

à la DRAC : Mehdi IDIR

01.56.06.50.39 - mehdi.idir@culture.gouv.fr