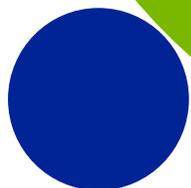




RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Règles d'usage du logotype et principes d'endossement



LES PRINCIPES D'UTILISATIONS

Le cas général

En environnement non maîtrisé, lorsque l'ARS Île-de-France est impliquée sans être l'émetteur principal, elle vient endosser la communication de son partenaire.

Il existe deux version de ce bloc d'endossement, en fonction de la nature de l'implication de l'Agence.

Soutenu par



Soutenu et financé par



LE BLOC-MARQUE

Le cas général

L'utilisation des logo est régie par une zone de protection.
La zone de protection est définie pour ne pas altérer la lisibilité du logo quelle que soit la taille du support utilisé.
La zone de protection permet de délimiter le bloc-marque, qui doit vivre en priorité en couleur, sur fond blanc. Lorsque l'environnement n'est pas maîtrisé, il doit vivre, sur fond coloré ou perturbé, au sein d'un cartouche blanc dont les proportions sont déterminées ci-dessous.



Soutenu par



Soutenu et financé par



LES PRINCIPES D'UTILISATIONS

Le cas particulier de co-émetteurs de l'État

Lorsque l'Agence est partenaire d'une action au même titre qu'une autre entité de l'État dont le logo comporte la Marianne par essence (ex : ministère, préfecture), il convient d'éviter la répétition de la Marianne. Dans ce cas, le logo de l'Agence peut être utilisé seul.



PRÉFET
DE LA RÉGION
ÎLE-DE-FRANCE

*Liberté
Égalité
Fraternité*



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

*Liberté
Égalité
Fraternité*



PRÉFET
DE LA RÉGION
ÎLE-DE-FRANCE

*Liberté
Égalité
Fraternité*



LES PRINCIPES D'UTILISATIONS

Le cas particulier de co-émetteurs de l'État

L'utilisation des logo est régie par une zone de protection. La zone de protection est définie pour ne pas altérer la lisibilité du logo, quelle que soit la taille du support utilisé. La zone de protection permet de délimiter le bloc-marque, qui doit vivre en priorité en couleur, sur fond blanc. Lorsque l'environnement n'est pas maîtrisé, il doit vivre, sur fond coloré ou perturbé, au sein d'un cartouche blanc dont les proportions sont déterminées ci-dessous.



LES PRINCIPES D'UTILISATIONS

Le cas particulier de co-émetteurs multiples de l'État

Il convient de suivre les principes d'architecture de marque de l'État.



LA TAILLE MINIMALE ET LES INTERDITS

La taille minimale assure la lisibilité de tous les éléments du bloc-marque. Composé selon cette charte, il ne peut faire l'objet d'aucune modification tant au niveau de la composition, des proportions, de la typographie, des couleurs ou de la traduction. La hauteur du logo de l'ARS Île-de-France est corrélée à la taille de la Marianne.

TAILLE MINIMALE

Diagonale d'agrandissement du logo par rapport à la taille minimale requise

Soutenu et financé par



Soutenu et financé par



Taille minimale de la hauteur de la Marianne
 PRINT : 2,5mm
 WEB : 12px

EXEMPLES D'INTERDITS

Soutenu et financé par



Mauvaise proportion horizontale

Soutenu et financé par



Changement de typographie

Soutenu et financé par



Changement de l'ordre ou de l'espacement entre les éléments

Soutenu et financé par



Changement de couleur

LES COULEURS

Les couleurs principales



R	22	C	100	Hx	#002395
V	65	M	80	PMS	Reflex Blue
B	148	J	0		
		N	0		



R	149	C	1	Hx	#ED2939
V	193	M	96	PMS	Red 32
B	31	J	91		
		N	0		



R	227	C	50	Hx	#7AB800
V	31	M	0	PMS	376
B	33	J	100		
		N	0		

LES COULEURS

BLEU FRANCE



R 0 C 100 Hx #000091
V 0 M 90 PMS 072C
B 145 J 20
N 7

BLANC



R 255 C 00 Hx #FFFFFF
V 255 M 00
B 255 J 00
N 00

ROUGE MARIANNE



R 225 C 00 Hx #E1000F
V 0 M 100 PMS 485C
B 15 J 100
N 00



**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



GOUVERNEMENT

*Liberté
Égalité
Fraternité*

LES COULEURS

La version noir et blanc et bloc d'endossement

Soutenu par



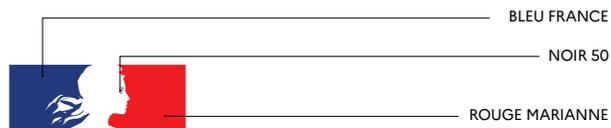
RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

*Liberté
Égalité
Fraternité*



NOIR 100%

VERSION COULEURS
(cf. p.46 Les couleurs principales)



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

BLEU FRANCE

NOIR 50

ROUGE MARIANNE

NOIR 100

NOIR 100

VERSION NOIR ET BLANC



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

NOIR 85

NOIR 50

NOIR 60

NOIR 100

NOIR 100