

Dpt	Hôpital	Structure Culturelle	Titre	Nature de la demande	Secteur hospitalier	Domaine artistique	Artistes	Descriptif du projet	Structure satellite
75	Hôpital de Jour André Boulloche	Cie PM	<i>Circuits 2019</i>	4e demande	Psychiatrie infanto-juvénile	Danse	Stefania Brannetti Caroline Mercier Grégoire Terrier Laurent Fontaine	A l'occasion des vacances scolaires de l'année 2019-2020, ateliers chorégraphiques et musicaux avec 2 danseurs et un musicien live (échauffements, traversées chorégraphiques, improvisation, approfondissement de la composition en lien avec la musique) et trois performances interactives et festives impliquant l'ensemble de l'établissement (50 h de pratique). 3 spectacles à L'Etoile du Nord avec médiation et rencontre avec les artistes. Diffusion d'un documentaire pour lors en post-production <i>Ca tourne !</i> retraçant l'expérience des dernières années.	
75	GH Diaconesses Croix Saint-Simon	Cie KMK	<i>Portraits sensibles</i>	1ère demande	Maternité	Musique, Ecriture, Photo	Laurent Gehant Sophie Azambre Le Roy	A partir de septembre 2019, réalisation de portraits sensibles des personnels de la maternité sur les thèmes du souvenir, des sensations et des premières fois, entre écriture et musique : - ateliers d'écriture collectifs inspirés de Roland Barthes et Philippe Delerm, - mise en voix, en musique et en image des textes en individuel pour former ces portraits (132 h de pratique). Installation d'une bibliothèque thématique sur place. Exposition des clichés, des textes et des enregistrements dans l'établissement.	
75	GHT Paris Psychiatrie & Neurosciences - Hôpital de Jour Falgière	Cie Errance	<i>Rimoroso suite</i>	2ème demande	Psychiatrie adulte	Danse, Musique	Mariangela Siani Simona Mrini Adrier Alix Maud Dhénin Frédéric Martin	De septembre 2019 à mai 2020, ateliers danse et musique hebdomadaires croisant traditions italiennes et contemporaines partagés entre 2 structures extra-hospitalières (un atelier par mois délocalisé à Micadanses), 3 bals chorégraphiés et festifs partagés entre les participants de l'atelier danse et ceux de l'atelier chant (70 h de pratique). Performance de la cie, 3 spectacles au Théâtre de Chaillot et à la Philharmonie, sortie au Musée de la Musique. Restitution d'une petite forme à l'Hôpital de Jour et/ou à Micadanses et/ou dans un Centre d'animation partenaire.	GHT Paris Psychiatrie & Neurosciences - CATT
75	GHT Paris Psychiatrie & Neurosciences - CATT Dollfus	Le Samovar	<i>Le Clown Pas à Pas</i>	1ère demande	Psychiatrie adulte	Cirque	Lucie Segard Clémence Moiteboule Daniel Olmos Camille Moukli-Perez Marina Gusina	De septembre 2019 à juin 2020, découverte des arts clownesques (ateliers de jeu comique, de jeu burlesque, travail autour du masque) dont une séance dédiée au personnel et plusieurs séances dans un centre d'animation partenaire (50 h de pratique). Conférence sur le clown contemporain, performance in situ de "lâcher de clowns", mise à disposition de livres par la médiathèque, 2 spectacles au Samovar. Réalisation et diffusion de portraits photo-vidéos retraçant l'expérience.	

75	GH St Louis - Lariboisière - Fernand Widal AP-HP	François Durif	<i>Comme si, ex voto et boîtes d'allumettes : l'Art comme jeu</i>	1ère demande	Cancérologie addictologie, gériatrie, soins palliatifs...	Arts plastiques, Ecriture	François Durif	Pendant 10 mois, des ateliers individuels au chevet dans différents services de créations littéraires et plastiques : réalisations de petites boîtes personnelles, à partir de matériaux récupérés dans l'établissement, où se glissent des phrases talismans écrites à partir d'un déclencheur constant "comme si..." (80 h de pratique). Découverte de plasticiens et d'auteurs, performance de l'artiste in situ dans les services et les espaces communs. Exposition itinérante des oeuvres dans le réseau des médiathèques hospitalières et à la bibliothèque Françoise Sagan, éventuellement une édition pour faire trace.	
75	Hôpitaux Universitaires de Paris IDF Ouest - Sainte- Périne AP-HP	La Liseuse	<i>La voix est livres</i>	4ème demande	Gériatrie	Livre et Lecture, Arts plastiques	Caroline Girard Laure Sirieix Marie-Aude Christiane Marion Dussaussois Vincent Rioux Véronique Malbequi-Jerôme	De mars à décembre 2020, aboutissement du partenariat autour de la lecture à voix haute : formation à la lecture à voix haute à destination du personnel (renforcement et mix entre anciennes et nouvelles stagiaires) lors de 2 sessions de 4 jours ; lectures au chevet ou en déambulation par des duos comédiennes-membres du personnel pour les patients et leur famille ; atelier de lecture à partir d'ouvrages illustrés pour les résidents en unité protégée ; 4 sessions de workshop collectif pour réaliser une installation plastique et sonore détournant le matériel médical qui récite des textes enregistrés par le personnel (222 h de pratique). Soirée lecture au Lavoir Moderne, visite de la Galerie Maria Lund, rencontre avec un auteur à la Bibliothèque Théophile Gautier. Exposition et installation in situ lors d'un temps-fort.	
77	CH du Sud Seine et Marne	Cie Les fées sans elles	<i>La Machine à voyager dans le temps</i>	1ère demande	Psychiatrie infato-juvénile, gériatrie	Théâtre	Mélanie Journeau	De septembre 2019 à juin 2020, ateliers intergénérationnels (jeunes de l'Hôpital de Jour et résidents de l'EHPAD) hors les murs, à la Maison des jeunes, dans l'objectif d'écrire, de monter et de jouer un spectacle sur la thématique du voyage dans le temps, à l'époque de la Préhistoire, la Révolution, la Première Guerre Mondiale ou encore dans le futur (68 h de pratique). Visite du Musée de la Préhistoire, du Château de Neumours ou de Fontainebleau, travail documentaire en médiathèque et découverte de matchs d'improvisation. Restitution par un spectacle à l'EHPAD.	EHPAD de Saint-Pierre Lès Nemours
77	Centre de Réadaptation de Coubert	SCOP Smart La Nouvelle aventure / Le Son qui manque	<i>Mes avatars : correspondances entre vous et moi</i>	1ère demande	Neurologie, grands brûlés, SSR, gériatrie	Création sonore, Arts plastiques, Photographie, Ecriture, Théâtre	Samantha Maurin Stéphanie Sacquet Muriel Lefebvre	A partir de septembre 2019, exploration plastique, littéraire et sonore autour de la forêt et de ses habitants imaginaires, partagée par les patients, le personnel et les enfants du centre de loisirs. Le travail prendra au final la forme d'une installation plastique et sonore performative : écriture de portraits imaginaires à partir du contenu d'une valise, correspondances littéraires et sonores d'habitants de la forêt, réalisation d'un roman photo du trajet quotidien de son avatar, créations de portraits photographiques de son avatar (200 h de pratique). Performance in situ de la compagnie, balade artistique en forêt à Coubert, Fontainebleau, Gretz Armainvilliers, exposition au CPIF, sensibilisation à la musique acousmatique avec le Conservatoire du Val Maubuée, ateliers de lutherie urbaine au Fablab de la Station Gare des Mines avec Brut Pop, fonds documentaires, invitation à la programmation du Vaisseau. Restitution in situ de l'installation créée.	Centre de loisirs de Coubert

78	Hôpital de pédiatrie et de rééducation de Bulion	Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines - Scène nationale	<i>De fil en fil, le spectacle vivant pour tisser du lien</i>	1ère demande	Pédiatrie	Théâtre, Marionnettes, Cirque	Cie Turak Cie Basinga	De septembre 2019 à février 2020, ateliers d'initiation au théâtre d'objet et marionnettique (manipulation et improvisation) ainsi qu'aux pratiques circassiennes dont le funambulisme (soundpainting) lors de sessions immersives (120 h de pratique). 7 spectacles au théâtre pour approfondir le volet des arts de la marionnette, 5 spectacles pour découvrir les pratiques circassiennes professionnelles et 2 spectacles d'autres disciplines pour élargir les horizons, visite du théâtre et de l'exposition sur la Turquie, projection d'un film documentaire sur le cirque contemporain. Exposition documentant l'action au théâtre et restitution de petites formes créées in situ/ au théâtre.	
91	EPS Barthélemy Durand	Collectif Belladone	<i>Cher.e.s habitant.e.s</i>	1ère demande	Psychiatrie adulte	Création sonore, Média	Delphine Saltel Mathilde Guernonprez Denis Reynaud	D'octobre 2019 à juin 2020, développement d'un projet de web radio animé pour donner la parole aux patients et personnels (198 h de pratique) : réalisation de 4 productions radiophoniques (choix d'une ligne éditoriale, organisation de la cellule radio en différents groupes, élaboration de contenus dans les aspects scénaristiques mais aussi techniques, enregistrement en itinérance et en direct, formation au montage). Initiation et analyse de créations radiophoniques, visite de Radio France, participation à un enregistrement à Radio Citron, reportage lors d'événements culturels. Sessions d'enregistrements ouverts au public et consultations des émissions créées sur la plateforme en ligne.	MAS Le Ponant
92	CATTP de Bagneux / GH Paul Guiraud	Association Tous Les Docs	<i>Ateliers cinéma</i>	1ère demande	Psychiatrie adulte	Cinéma	Laureline Delom	D'octobre 2019 à juin 2020, mise en place de 3 ateliers mensuels autour du cinéma dans le but de réaliser un court-métrage collectif (écriture, tournage, montage) sur une thématique choisie (exemples : autoportrait, portrait, lettre filmée) + organisation d'un ciné-club en interne (117 h de pratique). Visionnage de courts à chaque séance, participation au ciné-club à la Médiathèque Louis Aragon. Au fil du projet, des séances de présentation du travail réalisé au Théâtre Victor Hugo pour rendre compte des avancées ainsi qu'au sein de l'établissement, édition d'un DVD.	
92	EPS Roger Prévost	T2G - Théâtre de Genevilliers - CDN	<i>Ouvertures</i>	4e demande	Psychiatrie adulte	Théâtre Musique Danse	Cie Le Bal Rebondissant : Sarah Oppenheim Fany Mary	De septembre 2019 à juin 2020, poursuite du groupe théâtre hebdomadaire qui s'ouvre vers plus de pluridisciplinarité (chant, danse) et d'autres intervenants dans ces domaines (70 h de pratique). Visite du théâtre et découverte de ses métiers, un programme de 3 à 6 spectacles suivis ou précédés de médiation au théâtre ainsi qu'au conservatoire. Ateliers ouverts au public 2 à 4 fois dans l'année et présentations publiques au théâtre en fin de projet.	
93	EPS de Ville-Evrard	Cie Corpus	<i>Infiltrations</i>	1ère demande	Psychiatrie adulte	Théâtre Scénographie	Jean Bellorini Delphine Zucker Jean-Marc Oberti 2 artistes associés du TGP	De mai à octobre 2020, pratique théâtrale (improvisation, jeu) et scénographique (création des décors, lumières, costumes) autour de l'oeuvre <i>Une nuit arabe</i> de Roland Schimmelpfennig, de la thématique du glissement entre le rêve et la réalité, à travers des sessions de stages collectifs intensifs ouverts à tous les patients des Hôpitaux de jour de l'établissement (144h de pratique). 2 spectacles au TGP ( <i>Quand je suis avec toi, il n'y a rien d'autre qui compte</i> de Jean Bellorini, <i>Le Rosaire des voluptés épineuses</i> de Georges Lavaudant), visites des ateliers de création du TGP et projection du film <i>Fenêtre sur Cour</i> à l'hôpital. Représentations de la forme créée dans plusieurs lieux : à l'hôpital, au TGP, à l'hôpital Romain Roland et à l'Espace Paul Eluard.	

93	CHI Robert Ballanger	Association Alter - Théâtre Louis Aragon	Mouvement (s) #3 - Chorée	3ème demande	Psychiatrie adulte	Danse, Arts Plastiques	Marina Ledrein Marie Marcon	Poursuite sur l'année du travail chorégraphique et plastique entrepris autour de la chorée, des mouvements involontaires et irréguliers, croisés cette année avec les mouvements du quotidien : des ateliers hebdomadaires aboutissant à la réalisation d'un documentaire poétique filmé (110 h de pratique). Parcours du spectateurs au Théâtre Louis Aragon. Production d'une édition d'art et projection du documentaire pour conclure le projet annuel.
93	CHI Robert Ballanger	CREA	A pleine voix	1ère demande	Psychiatrie infanto-juvénile	Musique	Sandrine Baudey	D'octobre 2019 à juin 2020, découverte du chant chorale via le répertoire des berceuses et comptines du monde à travers plusieurs modules dédiés au personnel, aux enfants ou encore aux parents (80 h de pratique). Sorties spectacles à l'occasion du Festival Il Etait Une Voix et au Théâtre Louis Aragon. Restitution par un concert in situ/ à la Médiathèque de Villepinte et vidéo-trace réalisé par des binômes tournants de personnels-enfants.
93	CHI Robert Ballanger CATTP Minute Papillon	Théâtre de la Poudrerie	Etre au monde	4ème demande	Psychiatrie adulte	Théâtre, Musique	Karine Mazel David Kpossou	De janvier à décembre 2020, 20 ateliers artistiques pluridisciplinaires et bimensuels axés sur l'improvisation théâtrale et musicale sur une thématique citoyenne à définir en groupe (60 h de pratique). Ce travail donnera lieu à la création de pastilles sonores. 4 spectacles réservés au Théâtre de La Poudrerie et 2 à découvrir au sein d'une autre structure culturelle du territoire. Restitution par une exposition sonore et visuelle en fin de parcours.
94	Ecole expérimentale de Bonneuil Hôpital de Jour CERPP	Maison des Arts de Créteil	Je(u) Danse	1ère demande	Psychiatrie infanto-juvénile	Danse, Photographie	Vicky Gaspar Sonia Blin	Tout au long de l'année, traversées chorégraphiques pour favoriser l'émergence d'un "je" dansant lors d'ateliers hebdomadaires hors-les-murs, complétées par un volet photographique lors des interventions mensuelles de la photographe en complicité avec un groupe d'enfants à la prise de vue (84 h de pratique). Spectacles de la programmation du MAC pour nourrir la pratique dansée. Clôture du projet sur la scène du MAC lors d'une journée de restitutions inter-établissements.
94	Fondation l'Elan retrouvé Hôpital de Jour d'Orly	Cie Les Anthropologues	13 minutes	1ère demande	Psychiatrie	Cinéma, Musique	Nicolas Soloy Renaud Skyronka Quentin Montant Cécile Huré	De septembre 2019 à mars 2020, réalisation d'un court-métrage de l'écriture du scénario au tournage et à la post-production, en passant par un travail sur la bande son et le jeu d'acteurs (64 h de pratique). Organisation de sorties cinéma au Centre Culturel Louis Aragon - Elsa Triollet et expositions en lien avec la thématique du court-métrage. Diffusion du court-métrage lors des Rencontres Vidéos Santé Mentale.
94	GH Paul Guiraud	Cie Ki Productions	En mouvement	1ère demande	Tous services	Danse	Kitsou Dubois	De septembre 2019 à avril 2020, ateliers de danse soignants-soignés toutes les semaines, complétés par une session de stage intensif de 4 jours (60 h de pratique). Parcours du spectateurs à la Briqueterie : lors des Plateaux pour découvrir des artistes émergents, lors des ateliers mensuels Kaleïdoscopes pour s'initier à la pratique d'un chorégraphe en résidence et des Fenêtres sur création, c'est-à-dire des répétitions ouvertes au public. Restitution in-situ d'une petite forme.

95	<b>SPASM La Maison Hospitalière</b>	<b>Nouvelle Scène Nationale de Cergy Pontoise et du Val d'Oise</b>	<i>Symptôme positif, à l'écoute des entendeurs de voix</i>	1ère demande	Psychiatrie adulte	Théâtre, Arts plastiques, Livre et Lecture, Création sonore	Collectif & : Cathy Blisson Anne Quentin	De septembre 2019 à mars 2020, installation d'un laboratoire exploratoire des voix intérieures dans le hall de l'établissement, mixant différents dispositifs performatifs, littéraires et sonores, collectifs ou individuels - ateliers oulipiens (écriture), répondeurs à messages personnels, tableau de ponctuation (expression libre), espace des voix du monde (création plastique de carte mentale), bureau des utopies (performance en dialogue avec un artiste), balade au fond du jardin (déambulation en conversation) - dans le but de réaliser une oeuvre à partir de la matière collectée (96 h de pratique). Sorties spectacles en résonance à la Nouvelle Scène Nationale, au Théâtre de l'Usine et avec Visages du Monde. Organisation d'une sieste éveillée, dispositif d'écoute à partir des enregistrements effectués.
95	<b>Hôpital d'Enfants Margency</b>	<b>Caroline Desnoettes</b>	<i>Perruques à Versailles - Regards des jeunes artistes de l'Hôpital d'enfants de Margency</i>	2ème demande	Oncologie, hématologie pédiatrique	Arts plastiques	Caroline Desnoettes	D'avril à octobre 2019, créations plastiques de perruques fantastiques à partir de matériaux médicaux détournés. 5 médiations in situ ou au Château de Versailles : concert de musique baroque, initiation à la danse baroque, visite thématique autour de l'art de la perruque, shooting photographique costumé dans les jardins... Exposition photographique dans les jardins de Versailles, à l'hôpital et à l'Espace Gilbert Bécaud ; édition d'un catalogue.